

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

Č.j.: 2616/2014

ROZHODNUTÍ

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 16.5.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	MIRACLE FILM s.r.o.
IČ/datum narození	
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	287-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-2-2
Název projektu	Under the apple tree (Pod jabloní)

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-2-2 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 3.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 287-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Klímt A., který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 24 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Kerekesová K., která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 26 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 23.4.2014, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 55 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

Č.j.: 2617/2014

ROZHODNUTÍ

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 16.5.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Film Kolektiv s.r.o.
IČ/datum narození	
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	289-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-2-2
Název projektu	Král Vánoc- v plné zbroji

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-2-2 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 28.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 289-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Prokopová A., která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 29 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Borovan P., který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 32 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 11.4.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 65 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

Č.j.: 2618/2014

ROZHODNUTÍ

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 16.5.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	love.Frame s.r.o.
IČ/datum narození	
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	292-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-2-2
Název projektu	Sound Hunters

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-2-2 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 27.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 292-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Skupa L., který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 33 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Mathé I., který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 22 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 10.4.2014, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 54 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

Č.j.: 2619/2014

ROZHODNUTÍ

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 16.5.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Sirena film s.r.o.
IČ/datum narození	
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	312-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-2-2
Název projektu	Pour Vous Faire Plaisir/Vám Pro Radost

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-2-2 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 27.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 312-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Hendrich V., který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 30 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Dvořák A., který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 23 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 23.4.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 61 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

Č.j.: 2620/2014

ROZHODNUTÍ

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 16.5.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6 Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Duracfilm, o.s.
IČ/datum narození	
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	317-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-2-2
Název projektu	Červené střechy

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-2-2 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 3.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 317-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Borovan P., který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 15 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Vandas M., který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 24 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 16.4.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 60 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

Č.j.: 2621/2014

ROZHODNUTÍ

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 16.5.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Tomáš Doruška Film s.r.o.
IČ/datum narození	
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	321-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-2-2
Název projektu	15 mladých o mladých

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-2-2 Minoritní koprodukce-celovečerní hraný, animovaný, dokumentární film (s českou finanční účastí méně než 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 3.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 321-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Pauerová, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 40 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Podhradský M., který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 21 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 6.5.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 66 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie